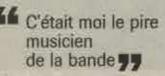
Michele Neri, « l'enfant définitif »

L'école de musique et d'art de Ferrette donnera ses premiers cours en septembre. Rencontre avec son directeur passionné, Michele Neri.

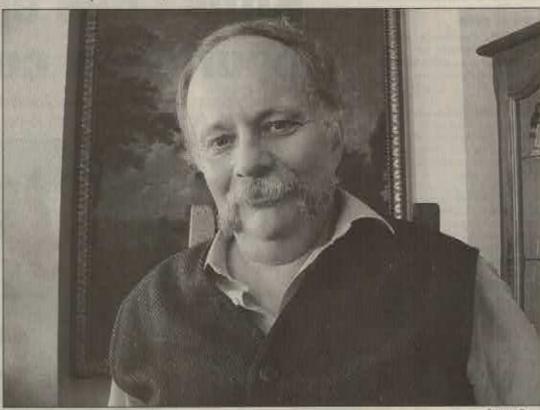
le vous fiez pas aux apparences : ous ses airs de père tranquille. Michele Neri cache une âme de assignné et une connaissance novelopédique de l'art et de la nusique sous toutes ses formes. ourtant, malgré ses 54 ans, homme se considère encore omme un enfant, *Ou plutôt* omme un enfant définitif », préise-t-il avec le sourire. « Dans la ie, au début on est tous des aprentis enfants. A un moment lonné, il y ceux qui échouent, et leviennent pour cela des adultes. t il y a ceux qui réussissent et sont romus au rôle d'enfant à vie.

on âme d'enfant, cet italien origiaire de Bologne a su la conserver out au long d'un parcours riche n expériences de toutes sortes. près des études de Droit, il choisi e se consacrer au journalisme lans les années 70. Critique musial pour des revues italiennes, méricaines, polonaises et autrihiennes, il garde de cette période les souvenirs éclatants : « l'ai axisté à des concerts de Miles Davis, immy Handrix ou Franck Zappa, ntre autres. J'ai même pu interviever Joe Cocker. C'était magnifique t merveilleux.



mprégné de musique, baignant à onqueur de journée dans un uniers hors norme, Michele Neri est ul-mêms batteur dans un groupe le rock-blues. « On jouait entre mis. C'était moi le pire musicien le la bande », explique-t-il en riant.

créateur et directeur d'une discoibliothèque de jazz à Bologne, o-organisateur de 996 du festival Jazz de la ville, Alchele Neri a également animé les activités culturelles dans les uartiers. Après avoir officié sur es ondes de deux radios privées, il 'installe avec son épouse en 985 à Lausanne, où Il débute ses



Michale Neri, directeur de l'école de musique et d'art de Ferrette, « Le bœuf sur le toit. »

études à la Faculté de Lettres. En 1989, il enseigne l'Italien au Lycée cantonal de Porrentruy, puis au collège Saint-Charles, où il travalle encore aujourd'hui. Il y dispense toujours des cours d'Italien, mais aussi d'histoire de l'art, parallélement à son activité de bibliothecaire.

En actobre demier, Michele Neri a pris la direction de la toute jeune école de musique et d'art de Ferrette et du Jura alsacien, baptisée «Le bœuf sur le toit », en réfé-rence au célèbre ballet-opéra « cinématographique » de Darius Milhaud, Modeste, Michele Neri assure n'avoir aucun mérite dans la création de cette école ; « Je n'ai fait que reprendre un projet qui avait déjà été mis sur pied par d'autres. Le monte en revient aux professeurs eux-mêmes, moi l'ai juste fait fonction de catalyseur. d'énergie. » L'école devrait dispenser ses cours à la Halle au blè de Ferrette, pour l'heure encore en travaux. Michele Neri se veut optiquant fonctionnement * Je sais pouvoir compter sur une équipe de profescompétents expérimentés », explique-t-il.

66 Une petite médiathèque ouverte à tous 99

« Le bœuf sur le toit » est destinée à faire jouer les élèves en petites formations, avec au programme des cours de piano, guitare, violon, violoncelle, flûte à bec, hauthois baroque, chant choral ou solfège. Des activités d'expression comorelle sur base musicale seront aussi proposées, de même que des cours de peinture. Ce programme éclectique permettra no-tamment d'envisager la création de spectacles musicaux, avec chants, danse et jeux de scène. À terme, l'association pense même organiser un service de prêts de livres, disques et publications musicales et artistiques : « Une petite médiathèque ouverte à tous », résume Michele Nori.

STÉPHANE CARDIA

C+ RENSEIGNEMENTS

Les inscriptions pour l'école de musigue et d'art de Ferrette sont ouvertes. Renseignements auprès de Michele Neri, 40 rue du Château, 6 8 4 8 0 Ferrelle. 7 6 1 0 3 8 8 9 0 8 2 0 4 4 ou 03 8 9 07 3 2 9 1. Courriel: musafarrette@kbleu.net.